

Corso	Pratica Pianistica
Frequenza	I° Anno
Studenti coinvolti	Accademici di II livello iscritti a CANTO, strumenti ad ARCO e FIATO, PERCUSSIONI
<p>IL docente Prof. SOLDATI incontra gli studenti MARTEDI 5 NOVEMBRE Dalle ore 14,30 alle ore 16 per la formazione degli orari GIORNI DI LEZIONE: LUNEDI/MERCOLEDI</p>	
Aula	205/206 (secondo piano)

Corso	Pratica Pianistica
Frequenza	I° Anno
Studenti coinvolti	Accademici di II livello iscritti a CANTO, strumenti ad ARCO e FIATO, PERCUSSIONI
<p>IL docente Prof. PIETRAMALA incontra gli studenti MARTEDI 5 e MERCOLEDI 6 NOVEMBRE Dalle ore 14,30 alle ore 16 per la formazione degli orari GIORNI DI LEZIONE: MARTEDI/MERCOLEDI</p>	
Aula	205/206 (secondo piano)

COMUNICAZIONE

gli orari dei corsi del prof. Ancillotti hanno subito delle variazioni. Si prega di prenderne visione.

CODM/04 Storia della Musica Prof. Lorenzo Ancillotti

Corso	Orario	n. ore
Metodologia della ricerca storico-musicale (corso del 1° anno)	Inizio del corso: 7 novembre 2024 Fine del corso: 16 gennaio 2025 Orario: giovedì, 16,00-18,00	18
Storia e storiografia musicale (corso del 2° anno)	Inizio del corso: 7 novembre 2024 Fine del corso: 3 aprile 2025 Orario: giovedì, 14,00-16,00	36
Storia del teatro musicale 1 (corso riservato agli studenti di Arpa, Canto e Chitarra, aperto a tutti gli studenti come CORSO A SCELTA)	Inizio del corso: 23 gennaio 2025 Fine del corso: 3 aprile 2025 Orario: giovedì, 16,00-18,00	18
Storia del teatro musicale 2 (corso riservato agli studenti di Canto, aperto a tutti gli studenti come CORSO A SCELTA)	Inizio del corso: 10 aprile 2025 Fine del corso: 12 giugno 2025 Orario: giovedì 16,00-18,00	18
Drammaturgia musicale (corso riservato agli studenti di Canto, aperto a tutti gli studenti come CORSO A SCELTA)	Inizio del corso: 10 aprile 2025 Fine del corso: 12 giugno 2025 Orario: giovedì, 11,00-13,00	18
Estetica della musica (corso riservato agli studenti del Triennio, aperto a tutti gli studenti del Biennio come CORSO A SCELTA)	Inizio del corso: 7 novembre 2024 Fine del corso: 3 aprile 2025 Orario: giovedì, 11,00-13,00	36

Prof. GIANLUCA ULIVELLI

PRIMO SEMESTRE

ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE

Mercoledì dalle Ore 10.30 alle ore 12.00 – AULA 116

Inizio Mercoledì 6 NOVEMBRE 2024

SECONDO SEMESTRE

ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE

Mercoledì dalle Ore 10.30 alle ore 12.30 – AULA 116

Inizio Mercoledì 5 MARZO 2025